

Des nouvelles et de nos nouvelles.

La Machine à Lire se rénove et nous sollicite pour aider au déménagement et réaménagement. Retour sur les Amis Lecteurs du 3 mai. Nos prochains rendez-vous : un Amis Lecteurs, un Club lecteurs Essais et le lancement de La Voix des Amis.

→ La Machine à Lire fait peau neuve !

Vous avez peut-être entendu parler des travaux de rénovation à venir à La Machine à Lire... nouveau mobilier, nouveau sol, réorganisation des rayons ...

Le calendrier s'accélère et les travaux auront lieu durant le mois de Juillet : la librairie Place du Parlement sera fermée, et la salle de rencontres de La Machine à Musique Lignerolles sera investie avec une librairie éphémère.

L'aide des Amis sera la bienvenue pendant deux temps forts de ces travaux :

- **Début juillet, le lundi 4 et le mardi 5** : mise en cartons de la librairie et installation de la librairie éphémère.

Vous pouvez nous indiquer vos disponibilités sur le sondage à l'adresse suivante :

<https://framadate.org/lnx3LqvtcWwVn41Q>

- **Début août, du lundi 1er au mercredi 3** : réinstallation de la librairie

Vous pouvez nous indiquer vos disponibilités sur le sondage à l'adresse suivante

<https://framadate.org/Vpz9hoBEyWR42ReP>

Nous ferons les petites mains (mettre en cartons, ranger, classer)... enfin nous serons à disposition pour aider au maximum. Tenue confortable recommandée ... vous vous en doutez !

Merci par avance pour votre future mobilisation.

→ La rencontre des Amis-Lecteurs du mardi 3 mai.

Lors de cette soirée, nous étions 6 amies et avons pris le temps de parler de nos lectures !

Les livres présentés :



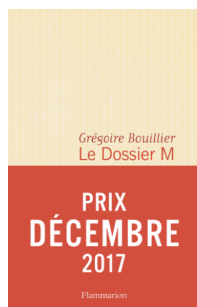
→ Julie Ruocco, *Furies*, Actes sud, août 2021 (présenté par Frédérique)

Les destins d'une jeune archéologue, dévoyée en trafiquante d'antiquités, et d'un pompier syrien, devenu fossoyeur, se heurtent à l'expérience de la guerre. Entre ce qu'elle déterre et ce qu'il ensevelit, il y a l'histoire d'un peuple qui se lève et qui a cru dans sa révolution.

Variation contemporaine des "Oresties", un **premier roman au verbe poétique et puissant**, qui aborde avec intelligence les désenchantements de l'histoire et "le courage des renaissances".

C'est âpre, violent et pourtant ce premier roman est aussi celui de l'amour, de la survie malgré l'intolérable, de la possible reconstruction et surtout il porte la voix des femmes qui ont le courage de se dresser contre l'oppression des hommes. **Poignant et beau comme une tragédie antique : à lire !**

Fabienne Boidot-Forget



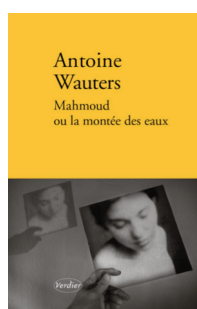
→ **Grégoire Bouillier, Dossier M, Flammarion, août 2017** (présenté par Arlette)

Dans un premier tome cruel et cathartique, Grégoire Bouillier, habitué des autofictions, **relate avec un humour ravageur une rupture et un fiasco amoureux.**

Mais qui est M, l'objet du «dossier» ? M comme moi, miroir, miasmes, malheur, maman... et surtout comme **M, une héritière anglaise**, qu'il faut attendre pendant près de trois cents pages et dont on ne saura pas grand-chose, excepté quelques dizaines de SMS, transcrits comme preuve de ses sentiments à elle.

Seize ans la séparent de l'auteur, ça le préoccupe, il est soucieux des chiffres et des dates. Il finit par mettre fin à cette passion mortifère, du coup, elle est prête à se donner, ils se manquent par accident, bref, c'est l'amour dans ses atours éternels : je t'aime, moi non plus.

Huit cents pages d'autoanalyse brillante, irritante, fascinante et addictive,



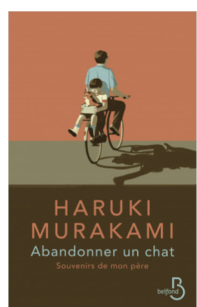
→ **Antoine Wauters, Mahmoud ou la montée des eaux, Verdier, août 2021** (présenté par Maly)

Syrie. Un vieil homme rame à bord d'une barque, seul au milieu d'une immense étendue d'eau. En dessous de lui, sa maison d'enfance, engloutie par le lac el-Assad, né de la construction du barrage de Tabqa, en 1973.

Fermant les yeux sur la guerre qui gronde, muni d'un masque et d'un tuba, il plonge – et c'est sa vie entière qu'il revoit, ses enfants au temps où ils n'étaient pas encore

partis se battre, Sarah, sa femme folle amoureuse de poésie, la prison, son premier amour, sa soif de liberté. Un vieux poète syrien se souvient : le conflit et ses atrocités, l'éloignement des siens.

L'écrivain belge **signe un superbe roman en vers libres qui réaffirme la puissance des mots pour désigner le Mal.** Jean Birnbaum- Le Monde



→ **Haruki Murakami, Abandonner un chat, trad. japonais Hélène Morita, Belfond, janv.2022** (présenté par Sylvie)

Quand Murakami avait cinq ou six ans, lui et son père sont partis en vélo abandonner un chat sur la plage. Pourquoi ne pas le garder, que se sont-ils dits, était-ce un moment triste, tout cela, Murakami ne s'en souvient plus.

Dans ce texte inédit en France, superbement illustré, Haruki Murakami se livre comme jamais. Au gré de ses souvenirs teintés d'une poignante nostalgie, il remonte le fil de l'histoire de son père, interroge la responsabilité de ce dernier pendant la guerre et lève le voile sur leur relation complexe...



→ **Rosa Montero, L'idée ridicule de ne plus jamais te revoir, trad. espagnol Myriam Chirousse, A.M.Métailié, janv.2015** (présenté par Myriam)

Chargée d'écrire une préface pour l'extraordinaire journal que Marie Curie a tenu après la mort de Pierre Curie, Rosa Montero s'est vue prise dans un tourbillon de mots. Au fil de son récit du parcours extraordinaire et largement méconnu de cette femme hors normes, elle construit un livre à mi-chemin entre les souvenirs personnels et la

mémoire collective, entre l'analyse de notre époque et l'évocation intime.

Un récit sincère, émouvant, captivant dès ses premières pages.

→ **Prochain Amis-Lecteurs : le jeudi 16 juin à 18h30.**



Nous vous attendons à La Machine à Musique **le jeudi 16 juin à 18h30.**

Ne pas oublier de nous prévenir de votre participation (lesamisdelamachinealire@gmail.com)

Et de prendre avec vous le livre dont vous allez parler.

→ **Lancement du projet La Voix des Amis le mercredi 22 juin.**

Réunion à La Machine à Musique **le mercredi 22 juin à 18h30.**

Présentation du projet en présence de Sophie Robin (adhérente des Amis et comédienne).

Nous évoquerons :

- Ce que sera l'Atelier de lecture à voix haute.
- Comment se dérouleront les 5 séances de travail entre septembre 2022 et janvier 2023.
- La journée de lectures à voix haute dans la librairie La Machine à Lire dans le cadre La Nuit de la Lecture 2023, le samedi 21 janvier.
- Sur inscription.
- Selon le nombre d'inscrits, une participation financière sera demandée : à priori de l'ordre de 10€ par séance maxi, sachant que l'association prendra en charge un complément pour rémunérer, comme il se doit, le travail de la comédienne.

Nous vous souhaitons nombreux pour participer à ce nouveau projet ! Promouvoir et valoriser la lecture comme source de plaisir, d'échanges et de rencontres.

→ **3^{ème} rencontre du Club Lecteur Essais le samedi 25 juin à 11h.**



Après avoir évoqué le thème du temps et celui de la beauté,
(Pour en retrouver les traces : <http://amis-lml.fr/le-premier-rendez-vous-du-club-lecteurs-essais/>)

Nous vous proposons cette fois, un peu en avance sur la saison estivale, de partir en Voyage !

Pendant le confinement, nous avons été nombreux à reprendre et à revoir les images de nos derniers voyages ou de ceux qui nous ont le plus marqués. Et puis, les jours passant, nous nous sommes dit un peu à la manière de Xavier de Maistre (*Voyage autour de ma chambre*), que nous pouvions voyager dans notre jardin ou terrasse, ou encore mieux en littérature !

Alors, maintenant que nous pouvons à nouveau emprunter trains, avions et bateaux, se repose la question : pourquoi voyageons-nous ? Que recherchons-nous ? Ou tout simplement que signifie voyager ?

Bertrand, Jean-Philippe et Françoise vous présenteront les livres suivants :

- **Eloge des voyages insensés**, Vassili Golovanov, publié aux éditions Verdier.
- **La bougeotte, nouveau mal du siècle**, Laurent Castaignède, publié aux éditions Ecosocité, collection Polémos, combattre, débattre
- **Voyage en Italie**, Johann Wolfgang Von Goethe, publié aux éditions Bartillat.

Nous vous donnons rendez-vous le samedi 25 juin 2022 de 11h à 12h30 à la Machine à Musique.

Si vous souhaitez présenter un livre en lien avec le thème, n'hésitez pas à venir avec !

Amicalement, **Les Amis de La Machine à Lire**

