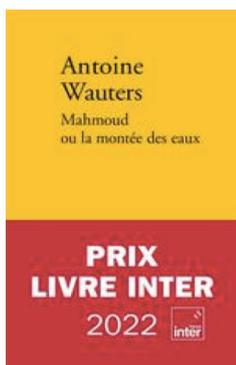


Des nouvelles et de nos nouvelles

Spécial coup de cœur pour Antoine Wauters. Les travaux de rénovation pour La Machine à Lire se rapprochent. Retour sur la rencontre du 20 mai du Livre à L'Écran. Notre réunion de bureau du 9 juin. Nos prochains rendez-vous ce mois-ci : un Amis Lecteurs, un Club lecteurs Essais et le lancement de La Voix des Amis.

→ **Spécial coup de cœur pour Antoine Wauters** qui vient de recevoir le **Prix du Livre Inter**.

Nous en avons parlé lors du dernier Amis Lecteurs.



→ **Antoine Wauters, Mahmoud ou la montée des eaux, Verdier, août 2021**

(Coup de cœur Hélène, Christian, Maly et Maud)

« Des vers libres d'une force incroyable sur l'histoire du peuple syrien. Un saisissant cri de liberté. LML »

« Antoine Wauters face au chaos syrien Poésie ou barbarie.

Seul et loin de tout, un vieux poète syrien se souvient. Le conflit et ses atrocités, l'éloignement des siens. Avec « Mahmoud ou la montée des eaux », l'écrivain belge signe un superbe roman en vers libres qui, avec d'autres fictions de la rentrée, réaffirme la puissance des mots pour désigner le Mal. »

Jean Birnbaum, Le Monde août 21.

L'histoire : Mahmoud Elmachi est un vieil homme seul et défait. Le septuagénaire, auteur reconnu de « poèmes d'amour, et de lune et de vent », vit dans un cabanon caché au bord d'un immense lac artificiel au nord de la Syrie. Chaque matin, il prépare des tartines et les dépose sur trois piles de pierres qu'il érige face au lac, mystérieux rituels de vieux fou. Et, équipé d'un masque, d'un tuba et d'une lampe, il plonge d'une barque pour s'immerger littéralement dans ses souvenirs.

Sous les eaux se trouve le village de son enfance et la première école où cet ancien professeur de lettres a débuté à vingt-trois ans. Ils ont été noyés en 1973 avec la construction d'un barrage sur l'Euphrate. Un chantier pharaonique voulu par Hafez, le père de Bachar, l'héritier accidentel du pouvoir qui a plongé son pays dans la guerre. Sur les rives de ce stratégique lac al-Assad, cerné par les combats qui font rage entre les soldats de Daech et ceux de l'armée libre et de la coalition, le poète pense à Leïla, sa femme morte en couches en même temps que leur première fille. Aux trois enfants nés de son mariage avec Sarah, deux fils et une fille dont il est sans nouvelles depuis qu'ils ont rejoint la rébellion contre le régime. La voix de Sarah, de treize ans sa cadette, poète elle aussi, s'intercale au monologue du vieil homme. Ensemble, grâce à la poésie, ils ont voyagé, aux États-Unis, à Beyrouth, à Paris en 1987. Mais au retour, la répression s'est abattue sur celui qui avait déserté son poste de professeur, refusant de continuer à servir la propagande. Trois années de prison et de torture. Des heures à « tracer des lettres dans ma tête et m'efforcer de les mémoriser ». Il en est sorti brisé et silencieux. *Livre Hebdo*.

A propos :

Antoine Wauters (*Nos mères, Pense aux pierres sous tes pas*) écrit cette tragédie, qui retrace en creux l'histoire géopolitique de la Syrie contemporaine, sous la forme d'un poème en vers libres, à la manière de son personnage – on ne peut d'ailleurs pas croire que le jeune écrivain belge lui ait donné par hasard le même prénom que celui du poète palestinien Darwich.

C'est simple, sobre, très beau, très sombre.

Cet ouvrage a reçu le prix Livre Inter, le prix Wepler – Fondation La Poste, le prix Marguerite-Duras, le Prix des enseignants de l'académie de Créteil, le prix des lecteurs de la Librairie Nouvelle à Voiron, le prix de la Librairie Nouvelle d'Orléans et le prix des libraires Payot.

➔ **La Machine à Lire fait peau neuve et a besoin de nous.**

L'aide des Amis est toujours la bienvenue pendant les travaux prévus à La Machine à Lire, notamment :

- Pour la mise en carton **début juillet, 5 amis se sont portés volontaires.**
- **Et pour le réinstallation de la librairie, en août, du lundi 1er au mercredi 3 : la librairie a besoin de volontaires.**

Vous pouvez nous indiquer vos disponibilités sur le sondage à l'adresse suivante :

<https://framadate.org/Vpz9hoBEyWR42ReP>

Merci par avance pour votre future mobilisation.

➔ **La Librairie en travaux :**



« Pour mieux vous accueillir et mettre en valeur nos fidèles compagnons que sont les livres, La Machine à Lire réalise au mois de Juillet des travaux de rénovation : un nouveau sol, de nouvelles tables, de nouvelles étagères, une nouvelle réserve... »

Pour ce chantier, qui va durer un mois, la librairie est accompagnée par le cabinet Touton Architectes et bénéficie du soutien du CNL (Centre National du Livre) et de l'ADELIC (Association pour le Développement de la Librairie de Création).

La Machine à Lire sera donc fermée du lundi 4 juillet au mardi 2 août inclus.

Mais rassurez-vous, elle ne va pas vous abandonner pendant les travaux.

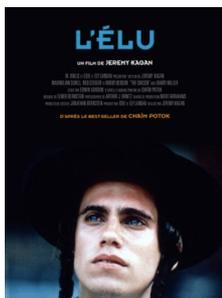
**Nous serons accueillis à "La Machine Ephémère",
dans la salle de rencontres de La Machine à Musique Lignerolles,
13 rue du Parlement Sainte-Catherine,
du mardi au samedi de 11h à 19h.**

Nous pourrons y retrouver les libraires, retirer nos commandes, en passer de nouvelles, et découvrir les sélections de la librairie pour nos lectures d'été.

Jusqu'au samedi 2 juillet inclus, n'hésitez pas à venir dévaliser la librairie en livres, ce sera toujours cela de moins à mettre en cartons pour les libraires début juillet !

→ Le rendez-vous Cinéma Littérature du vendredi 20 mai

Les Amis de La Machine à Lire vous ont proposé dans le cadre des rencontres « Du Livre à l'Écran » et notre partenariat avec les Amis de l'Utopia, une Soirée Ciné-Débat sur L'adaptation littéraire au cinéma.



18h : Film L'Élu de Jérémie Paul Kagan.
20h : pot d'accueil et quizz sur le livre et le film.
21h30 : pique-nique façon *auberge espagnole*.



Au préalable, il était conseillé de lire le livre L'ÉLU de Chaim Potok !



Après la projection à 18h (plus de 60 personnes devant l'écran !), dans la salle de la Cheminée du Cinéma Utopia, nous étions nombreux, **prêts pour le quizz**, prêts à répondre aux questions posées par

Paul LHIABASTRES



L'Equipe gagnante : Frédérique, Annick et Bertrand. Sylvie et Laura ont failli gagner, de peu !

Après cette soirée consacrée à l'Adaptation "Du Livre à l'Écran", nous faisons une petite pause en juin, laissant le temps des rencontres aux Amis Lecteurs, à La Voix des Amis et au Club Lecteurs Essais. Nous réfléchissons aux actions futures, la réunion est programmée fin juin.

→ Rappel du Prochain Amis-Lecteurs : le jeudi 16 juin à 18h30 à La Machine à Musique



Ne pas oublier de nous prévenir de votre participation (lesamisdelalecture@lapresse.com)

Et de prendre avec vous le livre dont vous allez parler.

→ **Rappel La Voix des Amis le mercredi 22 juin : lancement et montant de la participation.**

Réunion à La Machine à Musique le mercredi 22 juin à 18h30.

Présentation du projet en présence de Sophie Robin (adhérente des Amis et comédienne).

Nous évoquerons :

- Ce que sera l'Atelier de lecture à voix haute.
- Comment se dérouleront les 5 séances de travail entre septembre 2022 et janvier 2023.
- La journée de lectures à voix haute dans la librairie La Machine à Lire dans le cadre La Nuit de la Lecture 2023, le samedi 21 janvier.
- **Une participation financière de 5€ sera demandée par séance, soit 25€ pour l'ensemble.**
- **Il vous sera demandé le règlement de la totalité à la première séance, si vous êtes intéressé.**
L'association prendra en charge un complément pour rémunérer, comme il se doit, le travail de la comédienne.

→ **Rappel 3^{ème} rencontre du Club Lecteur Essais le samedi 25 juin à 11h à La Machine à Musique**



Après avoir évoqué le thème du temps et celui de la beauté, **Nous vous proposons cette fois, un peu en avance sur la saison estivale, de partir en Voyage !**

Maintenant que nous pouvons à nouveau emprunter trains, avions et bateaux, se repose la question : pourquoi voyageons-nous ? Que recherchons-nous ? Ou tout simplement que signifie voyager ?

Bertrand, Jean-Philippe et Françoise vous présenteront les livres suivants :

- **Eloge des voyages insensés**, Vassili Golovanov, publié aux éditions Verdier.
- **La bougeotte, nouveau mal du siècle**, Laurent Castaignède, publié aux éditions Ecosocité, collection Polémos, combattre, débattre
- **Voyage en Italie**, Johann Wolfgang Von Goethe, publié aux éditions Bartillat.

Si vous souhaitez présenter un livre en lien avec le thème, n'hésitez pas à venir avec !

→ **Compte rendu de la réunion de bureau du jeudi 9 juin.**

Présents : Maud, Joëlle, Martine, Hélène.

Secrétaire de la réunion (à distance) : Françoise

Selon l'ordre du jour, nous avons traité les points suivants :

- **La réélection du bureau en septembre et proposition d'une modification des statuts**

Le bureau a été constitué initialement pour une durée de 3 ans afin de stabiliser le démarrage de l'association.

Il est proposé à l'unanimité des membres du bureau d'organiser une réunion de bureau en septembre avant à la date anniversaire de la création de l'association afin de :

- Prolonger le bureau initial jusqu'à la prochaine assemblée générale (mars 2023)
- De procéder à cette occasion à une modification des statuts : l'idée est de simplifier le fonctionnement du bureau en instituant une réélection de l'ensemble de ses membres pour une année.

- **Le partenariat avec les Amis de l'Utopia : le Cycle du Livre à l'écran**

30 personnes ont assisté avec plaisir à la rencontre Ciné-Débat du vendredi 20 mai dans le cadre des rencontres du « Livre à l'écran ».

Une prochaine réunion est prévue dans le courant du mois de juin pour préparer une rencontre en automne.

- **Le nouveau projet : La Voix des Amis – modalités de financement**

L'atelier la « Voix des Amis » sera animé par avec Sophie Robin, comédienne.

Il se déroulera en 5 séances de 1h30/2h selon un calendrier d'une séance par mois à partir du 22 juin (soirée de lancement et présentation du projet, ne faisant pas partie des 5 séances).

En accord avec Sophie Robin, le bureau a adopté les modalités de financement suivantes :

L'idéal serait de constituer un groupe de 10 personnes.

Ainsi, le montant forfaitaire versé à Sophie serait de 100€ par séance.

La participation des adhérents étant fixée à hauteur de 5€ par séance. Soit un total de 25€ pour les 5 séances. Ce montant sera à régler en une fois au moment de l'inscription.

L'association versera une contribution de 5€ par séance et par participant.

Dans le cas où le nombre de participants serait inférieur à 10, le bureau estime que le seuil minimum pour maintenir l'atelier est de 8 participants. Dans ce cas, Sophie percevra un forfait de 80€ par séance.

- **Calendrier de la rentrée**

Septembre	→ Soirée sur la rentrée littéraire organisée par la Librairie
	→ Atelier La Voix des Amis – date du 13 sept à confirmer
Octobre :	→ 1 rencontre Amis lecteurs (début octobre)
	→ Atelier La Voix des Amis – date du 20 octobre à confirmer
Novembre :	→ 1 club Lecteurs – Essais (date à caler avec Paméla – (Françoise passe à la librairie le jeudi 15 juin).
	→ Atelier La Voix des Amis – date du 24 nov. à confirmer
Décembre :	→ Carte blanche à un éditeur début déc.
Janvier :	→ Rentrée littéraire début janvier avec Christine FERRANT.
	→ Atelier La Voix des Amis – date du 17 janv. à confirmer
	→ Atelier La Voix des Amis – date du 19 ou 20 janv. si besoin
	→ La Nuit de la Lecture – La Voix des Amis – samedi 21 janvier

Point de vigilance sur le calendrier des séances de l'atelier « La Voix des Amis » : à caler en fonction des rencontres organisées par la Librairie.

- **Notre participation et soutien aux manifestations organisées par la Librairie**

Coups de main pour le déménagement de la Librairie : nécessité de trouver des volontaires pour le mois d'août.

Manifestations à venir : des volontaires seraient les bienvenus pour :

- Lire en poche (si demande de la librairie)
- Le CECA (jeudi 24 et vendredi 25 août).

- **Questions diverses**

Point sur les adhérents : à ce jour l'association compte 64 adhérents.

Amicalement, **Les Amis de La Machine à Lire**

