AL

La Lettre des Amis – mai 2023

Des nouvelles et de nos nouvelles.

Le feuilleton Editis, le Calendrier des Amis 2023, le projet Italie, le Prochain rendez-vous des Amis Lecteurs et le rendez-vous de l'Atelier de La Voix des Amis.

Retour sur la carte blanche aux Éditions Finitude, les rencontres de juin LML.

→ L'actualité à suivre : le feuilleton d'Editis.

Un nouvel épisode d'un feuilleton qui perturbe le secteur de l'édition depuis des mois : Daniel Kretinsky sauf retournement de situation, deviendra propriétaire d'Editis à 100 %.

En parallèle, **l'homme d'affaire tchèque passé à 25,03 % du capital de Fnac-Darty**, s'est hissé au rang de premier actionnaire depuis le 23 mars.

De quoi faire sortir de sa réserve le président du Syndicat national de l'édition, Vincent Montagne.

Le milliardaire disposerait en effet d'une position problématique, puisqu'à la tête du «premier distributeur de livres en France», expliquait-il mi-avril. Et à ce titre, aurait accès «au secret des affaires de tous les concurrents».

Ou pour le dire autrement, un regard sur les ventes de livres, à travers une enseigne au poids significatif.

Trop pour ne pas poser question que l'association d'un groupe éditorial à un ensemble de points de vente! Lire: https://actualitte.com/article/111652/edito/le-binome-fnac-editis-seule-reponse-de-kretinsky-a-l-empire-bollore

→ Le calendrier 2023 des Amis (mise à jour)

Date	Manifestation	Lieu	Horaires	Présence
mardi 13 juin	Amis-Lecteurs	Salle des rencontres La Machine à Musique	18h30	
jeudi 15 juin	Atelier Lecture à Voix Haute 2	Salle des rencontres La Machine à Musique	18h30 - 20h	
Samedi 17 juin	Réunion projet Italie	Délicatessen	12h	sur inscription via mail lesamisdelamachinealire@gmail.com
samedi 1er Juillet	Club lecteurs Essais :	Salle des rencontres La Machine à Musique	11h -12h30	
début juillet	Atelier Lecture à Voix Haute 3	Salle des rencontres La Machine à Musique	18h30 - 20h	date à confirmer (pas de rencontre librairie)
Mercredi 24 août	CECA	Château Smith Haut Lafitte	journée 8h- 19h	3/4 Amis :
Jeudi 25 août	Université Hommes-Entreprises :	Chalead Shall Hadi Lame	journee dir 1711	Françoise De Meyer, Jean-Philippe Qadri
Jeudi 21 septembre	Amis-Lecteurs	Salle des rencontres La Machine à Musique	18h30 - 20h	date à confirmer

→ Projet sur l'Italie : un nouveau regard pluriel, l'Italie au cœur de nos envies.

Il est temps d'imaginer une manifestation sur l'Italie, nous en parlons depuis plus d'un an et demi ! La conduite du projet : constitution d'un groupe avec un « porteur » de projet et réunionS de travail.

Merci de nous indiquer si vous êtes partant pour participer à l'aventure : « inscription « obligatoire » par mail <u>(lesamisdelamachinealire@gmail.com)</u> car nous devons réserver pour le déjeuner de lancement.

Les dates retenues :

- → Samedi 17 juin à 12h: Déjeuner chez Délicatessen pour une première réflexion et lancer la démarche...
- → Des réunions à venir : juillet / septembre / octobre / novembre/ décembre.
- → Une manifestation au premier semestre 2024 ... si nous sommes prêts et selon l'actualité.



→ Prochain Amis-Lecteurs le mardi 13 juin à 18h30 – Salle des rencontres à La Machine à Musique



Ne pas oublier de nous prévenir de votre participation sur : <u>(lesamisdelamachinealire@gmail.com)</u> et de prendre avec vous le livre dont vous allez parler.

→ Rendez-vous de la Voix des Amis le jeudi 15 juin à 18h30.

Nous avons modifié la date de notre prochain Atelier et vous donnons rendez-vous le jeudi 15 juin.

Rappel du projet ... pour ceux et celles qui souhaitent nous rejoindre.

Un nouveau cycle d'ateliers de lecture à voix haute.

Lors du dernier atelier en avril, avec Sophie Robin, nous avons évoqué :

- → Ce que sera l'Atelier de lecture à voix haute : vos propositions, idées, envies... le projet n'est pas encore défini...
- → Comment se dérouleront les séances de travail entre avril et décembre 2023.
- \rightarrow Sur inscription.
- → Selon le nombre d'inscrits, **une participation financière** sera demandée : à priori de l'ordre de 5€ par séance soit 30€ sachant que l'association prendra en charge un complément pour rémunérer, comme il se doit, le travail de Sophie Robin en tant que comédienne.
- → **Pour cette prochaine séance**, merci de choisir le début d'un roman que vous aimez (lecture 3mn) **et/ou** un-deux textes de chanson.
- → Choix à communiquer au plus tard le 4 juin par mail.
- → Envoi des textes par mail PDF ou photo à : (lesamisdelamachinealire@gmail.com)
- → Pensez à apporter votre participation financière, soit 30€ pour les 6 séances : soit 25 € pour les nouveaux inscrits (5 séances).

Nous espérons que vous serez nombreux à participer pour soutenir ce projet.

Retour sur la Carte blanche aux éditions Finitude du samedi 13 mai.

Pour ce deuxième rendez-vous autour d'un éditeur en région, les éditions Finitude, nous étions une vingtaine à écouter avec attention **Emmanuelle et Thierry Boizet** nous parler de leur maison d'édition. **Une rencontre passionnante**: des anecdotes, leur regard sur leur métier d'éditeur, la fidélité d'auteurs...





Créées en 2002 par Emmanuelle et Thierry Boizet, les éditions Finitude publient de la littérature, française ou étrangère, classique ou contemporaine, pourvu qu'elle soit bonne, au rythme d'une dizaine de titres par an, parfois plus, parfois moins (environ 7 titres).

«La ligne éditoriale est on ne peut plus simple : le goût des éditeurs.»

Le départ de l'aventure : une librairie de livres anciens, puis 1ère publication en 2002 d'un recueil de nouvelles de Jean Forton *Pour passer le temps*.

« La vie d'une maison c'est l'histoire de son catalogue » : 20 ans jalonnés de publications importantes.

Quelques dates pour souligner l'aventure :

- → « La toute première qui a eu réellement une résonnance, c'est une réédition en 2008 d'un auteur, qui est mort inconnu, Jérôme de Jean Pierre Martinet: premier succès d'estime et premier succès de presse, la Une de Libé ».
- → Une autre publication et une autre étape pour Finitude : Oscar Coop-Phane reçoit le prix de Flore en 2012 pour son premier roman Zénith-Hôtel.

- → En 2012 aussi, Emmanuelle et Thierry Boizet se lancent dans un projet « complètement fou » qui est la publication du journal intégral d'Henry David Thoreau (entre 15 à 20 volumes prévus).
- → En 2015, Joseph Incardona reçoit le grand prix de littérature policière pour Derrière les panneaux il y a des hommes.
- → Puis le premier best-seller en 2016, *En attendant Bojangle* d'Olivier Bourdeau : « une espèce de raz-demarée », un manuscrit reçu par la poste, un tirage initial de 2 000 exemplaires et au final 300 000 ex vendus en grand format, 400 000 ex en poche, 31 traductions, un film ... «ça a été notre premier succès, assez incroyable ».
- → Plus de 20 ans d'édition, plus de 150 titres au catalogue : pour résumer l'aventure, c'est une maison d'édition bordelaise qui accueille un grand nombre d'auteurs et de manuscrits que « nous ne lisons que sur support papier, jamais en numérique ».

→ Les Rencontres de la librairie en Juin.



