

À la Une de La Lettre :

Boualem Sansal, Kamel Daoud : de l'enjeu des libertés fondamentales des écrivains.

Noël se prépare en librairie - Le calendrier des Amis pour décembre –

Se souvenir des *Passions italiennes*.



L'enjeu des libertés fondamentales des écrivains.

Après les polémiques autour de Kamel Daoud, c'est désormais Boualem Sansal qui se retrouve au cœur de l'actualité. Arrêté à Alger le 16 novembre, et toujours introuvable, son sort inquiète autant le monde littéraire que politique, dans un climat de relations diplomatiques de plus en plus tendues.

L'écrivain franco-algérien lutte depuis de nombreuses années **contre le fondamentalisme religieux et l'autoritarisme du régime algérien.**

Boualem Sansal est emprisonné pour ses opinions... **ses idées dérangent un pouvoir totalitaire.**

« L'arrestation d'un écrivain pour ses opinions porte toujours atteinte aux libertés

fondamentales » déclare maître François Zimeray, mandaté par Gallimard pour prendre part à la défense de Boualem Sansal.

Plusieurs prix Nobel de littérature ont demandé la « libération immédiate » de l'écrivain franco-algérien Boualem Sansal, dans une tribune publiée samedi dernier sur le site de l'hebdomadaire Le Point :

« Nous ne pouvons pas rester silencieux. Il y va de la liberté, du droit à la culture et de nos vies à nous, écrivains ciblés par cette terreur ».



Noël se prépare en librairie ... pensez à mettre des livres sous le sapin.

Les prix littéraires c'est bien, mais les coups de cœurs et les conseils des libraires c'est encore mieux. Et bientôt la sélection de Noël de La Machine à Lire.



Le Calendrier des Amis pour décembre.

Date	Manifestation	Lieu	Horaires
Lundi 2 décembre	Bilan Passions italiennes - groupe projet	Salle des rencontres La Machine à Musique	17h30 - 18h30
Lundi 2 décembre	Amis-Lecteurs	Salle des rencontres La Machine à Musique	18h30 - 20h
Jeudi 5 décembre	Réunion bureau	Salle des rencontres La Machine à Musique	18h30 - 20h



Se souvenir des Passions italiennes



" *Les Passions italiennes* viennent de se terminer, 3 semaines autour de l'Italie, une belle manifestation, de nombreux participants et pour nous une petite nostalgie !

Une **belle aventure humaine**, un **regard sur la littérature**, une **expérience responsable riche de partage et de diversité culturelle**.

Faire émerger ou tout simplement **transmettre un plaisir de lecture, défendre une création** et donner envie de... voilà en quelques mots ce qui nous a guidé.

Nous avons composé le programme de « *nos* » *passions italiennes* comme une balade où se mêlent les dimensions plurielles d'un pays en invitant à des pratiques transversales.

Pour faire rayonner l'Italie, nous avons fait des choix, subjectifs, mais toujours sous l'angle de la diversité culturelle. "

A chaque rendez-vous, nous vous espérons nombreux et vous l'avez été !

➔ Soirée spéciale Cinéma italien à l'Utopia. De l'âge d'or 1960-1980, à aujourd'hui – le jeudi 24 octobre.

Projection du film de Dino Risi, *Une vie difficile*, 1961 (una vita difficile, 1h58), suivie d'une Conférence - débat avec Patrice Lajus, spécialiste réputé du cinéma italien.

Une salle quasi pleine, 135 personnes.
Quel film !

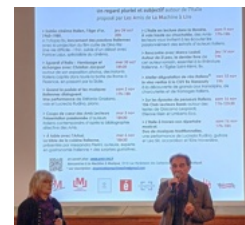
« *élégance des femmes et des hommes* »,
« *modernité, jeu d'Alberto Sordi magnifique !* »,
« *Léa Massari splendide !* »

Considéré parmi les meilleurs films de la grande époque du cinéma italien et c'est justifié.

Le débat avec Patrice Lajus a retenu l'attention de plus d'1/3 de la salle : passionnant.

Merci à Dominique pour avoir conçu et porté cette avant-première.

« *Un beau début pour ces passions italiennes* ».

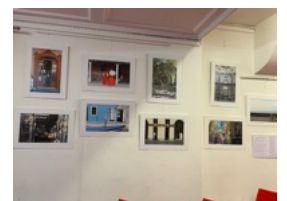
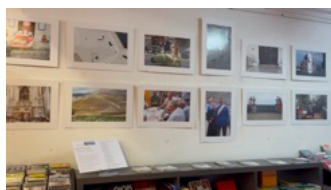


➔ Exposition "Sguardi d'Italia" de Christian Jacquot- du 28 octobre au 17 novembre.

Loin des clichés habituels sur l'Italie, des instants captés passionnément dans toute la botte depuis 50 ans, de Rome à Florence, en passant par la Sicile ou la Sardaigne.

Quelques photos de la salle d'exposition.

Une belle fréquentation pendant les 3 semaines des *Passions italiennes*.



→ Vernissage de l'exposition "Sguardi d'Italia"

& Rencontre avec Christian Jacquot pour La Voix du photographe – le mercredi 30 octobre.

" J'entretiens une attirance mystérieuse pour ce pays...je ne me lasse toujours pas d'y retourner, quasiment tous les ans depuis plus de 50 ans, pour tenter de le connaître mieux. **J'aime ce qu'il a à me raconter et son élégance pour le dire**"
Christian Jacquot.

Un public à l'écoute, plus de 40 personnes.

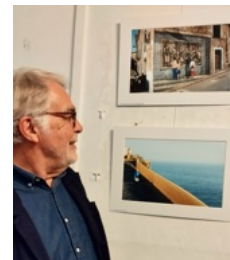
Merci à Christian Jacquot qui a fait don des photos de son exposition.

Et merci aux Amis pour l'achat de 4 photos, un soutien précieux pour les projets de l'association !

Pour le vernissage, vins italiens et prosecco étaient de la partie : une rencontre élégante et chaleureuse.



Christian Jacquot



(photos Dominique Thibaud)



La fresque et son modèle, Sardaigne.



Le Barbier de Todi,



Sous l'œil des anciens, 5 Terres.



L'Homme qui marche, Rome.

→ Quand la poésie et les musiques italiennes dialoguent.

Des poèmes d'Umberto Saba, d'Alda Merini, des textes de poètes siciliens et calabrais ont été lus en français et en italien par **Stefania Graziano**, accompagnée au piano par **Lucrezia Rudino**.

Une performance inédite magique.

La fréquentation était de plus de 45 personnes.

La poésie résonne encore à nos oreilles.



→ Coups de cœurs des Amis Lecteurs – le mardi 5 novembre.

Rencontre autour d'une bibliographie consacrée aux auteurs italiens des 20e et 21e siècles.

Sous forme de **leporello**, une sélection établie sur mesure pour l'évènement, passionnément subjective.

Un public curieux, 18 personnes pour ce rendez-vous incontournable des Amis Lecteurs.

De riches échanges et de belles envies de lecture.

Merci à Arlette et Sylvie pour ce temps consacré à Goliarda Sapienza.



➔ **Rencontre avec Alessandra Pierini : À table avec l'Artusi ou "La science en cuisine et l'art de bien manger"**

- **le mercredi 5 novembre.** La bible de la cuisine familiale italienne écrite en 1891 par Pellegrino Artusi.

Une rencontre gourmande, avec un public nombreux, 45 personnes.

Alessandra Pierini, passionnante, nous a livré quelques clés de ce livre culte, nous a parlé de pâtes, de farines et d'Italie !

La salade de pâtes préparée par Alessandra était savoureuse !



➔ **L'Italie en lecture dans la librairie – le samedi 9 novembre.**

À voix haute ou chuchotée, sous les voûtes de pierre, des Amis lecteurs de la Voix des Amis, passionnés de littérature, ont invité les visiteurs à les écouter dire les extraits de leur choix d'auteurs italiens.

La Voix des Amis en scène :

Sylvie, Arlette, Catherine, Isabelle, Michel et Martine Lucciani, comédienne *jesuisnoirdemonde*.

Lectures seules, lectures en relais, lectures tous ensemble et au final : une lecture en chœur d'une poésie d'Erri de Luca.

Un large public et tous les fidèles étaient là !

Et pour accueillir les visiteurs, Martine et Françoise.



➔ **Rencontre avec Marco Lodoli autour de son livre "Si peu", éd. P.O.L. à l'Église Saint-Rémi - le jeudi 14 novembre.**

150 personnes à l'écoute de cet écrivain romain, essentiel à la littérature italienne.

Un lieu magique, qui résonne de l'accent et du chant de Marco Lodoli.

Plus de ¾ d'heure de dédicaces !

Et plus de 60 livres vendus pendant la rencontre sans compter les ventes faites par anticipation à l'Église Saint-Rémi des vignes (environ 80 !).



➔ **In vino veritas - dégustation de vins italiens à la CUV Bx Nansouty - le vendredi 15 novembre.**

A la découverte de grands crus transalpins, de charcuteries et fromages italiens.

Une aventure sensorielle où l'on a appris à identifier les arômes, les saveurs et les textures qui rendent chaque vin italien unique.

13 « apprentis » à la découverte de régions viticoles italiennes.

Une soirée de dégustation dans la bonne humeur.



➔ **10ème Club Essais : Sur les épaules de penseurs italiens - le samedi 16 novembre.**

Une invitation à un voyage intellectuel de Milan à Naples, et de Palerme à Bologne en se tenant sur les épaules de 3 personnalités italiennes des plus fascinantes.

Les bougies étaient là pour fêter cette 10è rencontre du Club Lecteurs-Essais. De brillants propos pour découvrir Giacomo Leopardi, Ettore Majorana sous la plume d'Etienne Klein, et Umberto Eco. Écoute attentive, échanges passionnés et des spécialistes dans le public !

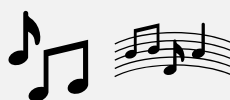


➔ **L'Italie à travers son répertoire musical traditionnel - le samedi 16 novembre.**

Un vagabondage musical festif, de la balade napolitaine ancienne et du Sud de la botte à la chanson à texte de Paolo Conte, De André ou Lucio Dalla... Chacun des morceaux choisis nous a raconté une histoire de l'Italie dans une mise en contexte artistique et historique.



Nous étions nombreux (salle comble plus de 50 personnes).
Nous avons applaudi, chanté, tenu le rythme !!!



Une rencontre festive pour terminer ces *Passions italiennes*.
Une superbe performance de Lucrezia Rudino et Léa Siri !



→ La librairie a mis en scène la manifestation pendant 3 semaines en vitrines, dans la salle des rencontres et sur table.



Merci à l'équipe des Amis qui a assuré la réalisation de la vitrine et l'installation de l'exposition.
 Merci aussi aux photographes ponctuelles :
 Dominique Thibaud, Sylvie Garrassieu ... qui ont eu la gentillesse de relayer certaines rencontres.



En synthèse

→ Une manifestation conçue, élaborée en équipe :

Merci à vous toutes de votre forte mobilisation pour porter un tel projet ! (Joëlle Danies, Martine Jay, Françoise de Meyer, Dominique Thibaud, Sylvie Garrassieu, Isabelle Caron)

→ L'implication de La Voix des Amis :

(Arlette Mondon-Neycensas, Isabelle Briant, Michel Jay, Sylvie Garrassieu, Catherine Vacher-Vitasse et Martine Lucciani).

→ La mobilisation du Club Lecteurs Essais et des Amis Lecteurs.

→ Des Amis-es (en complément du groupe projet) qui ont retroussé les manches pour nous aider :

(Patrick Garrassieu, Bernard Pionica, Michel Jay, Frédérique Laibe...)

→ Une forte fréquentation des Passions italiennes : 550 visiteurs et participants sans compter les visiteurs de l'exposition et clients librairie (+ de 7000 clients)

→ Une communication efficace :

Plus de 3 000 mails d'invitation via Info-Lettre LML et mails AML / plus de 30 post Instagram et FB.

Les supports distribués : 500 marque-pages, 350 programme détaillé, 300 leporello (bibliographie), 200 flyers.

→ Des partenaires qui ont soutenu financièrement la manifestation :

L'Encadr'heure, l'Imprimerie Dalbos, Stéfania Graziano et Notre Italie, la librairie La Machine à Lire, Hélène des Ligneris, Christian Jacquot, l'Utopia, les éditions P.O.L.

→ Le bilan financier de la manifestation sera consolidé à la suite de notre réunion bilan du 2 décembre.

Pour rappel nous avons inscrit dans le prévisionnel pour les Passions italiennes : 3 000€ de dépenses, 900€ de recettes et un auto-financement de l'association de 2 100€).

"En conclusion c'était une belle aventure humaine, riche de partage et de diversité culturelle."

Amicalement, Les Amis de La Machine à Lire

