

## Des nouvelles et de nos nouvelles :

Un grand merci des Amis aux libraires : grâce à vous nous sommes prêts pour Noël – 2025 l'aventure continue - Les Nuits de la lecture en janvier 2025.

Retour sur le dernier Amis-Lecteurs de l'année 2024 et notre réunion de bureau.

Le planning des Amis 1<sup>er</sup> semestre 2025 et les Rencontres de La Machine à Lire.



## Merci à vous tous et toutes ... libraires de la Machine à Lire : des envies et des conseils !

Grâce à vous, nous aussi les Amis, **nous sommes prêts** ou presque et nous avons trouvé toutes les idées, tous les cadeaux, coups de cœur et conseils de lectures. Merci.

## Dans la hotte des libraires il y a...Hâte de découvrir chaque matin le post FB !



*Dans la hotte d'Olivier il y a...Sorcières, reines, amoureuses, perdues ...*



*Dans la hotte de Yolande il y a ... des balades poétiques...*



*Dans la hotte de Sacha il y a... Le hors-série de la revue "Bouts du monde" :*



*Dans la hotte de Cécile il y a... Trois histoires merveilleuses*



*Dans la hotte d'Émilie il y a... Trois petits livres essentiels pour rire, vibrer et cheminer...*



*Dans la hotte de Bertrand, il y a... du chocolat ! Oui, merci Bertrand, mais il doit bien y avoir quelques livres...*



*Dans la hotte de Noël de Mylène, il y a... Une fable politique et historique qui nous...*



*Dans la hotte de Stéphanie, il y en a pour les yeux et le cœur ...*

**la suite sur FB...**

**Dans la hotte des Amis** il y a ...  
des lectures, des livres en partage,  
et des auteurs à découvrir...



*des amis-lecteurs, des clubs essais, des voix des amis,  
des cartes blanches, des passions italiennes, des  
rentrées littéraires et du soutien à la librairie...*



**Nous avons eu 5 ans en 2024 et avons vécu de belles aventures, 5 années riches en contenu.**

**L'année prochaine, nous en imaginons déjà certaines et en inventerons d'autres ...**

Nous vous remercions chaleureusement pour votre mobilisation, pour toutes vos idées pour faire vivre nos passions.

**Souvenez-vous que votre adhésion** nous permet de financer les projets **et que votre soutien est indispensable à l'animation de l'association.**

**N'oubliez pas de renouveler votre adhésion...** chaque année... nous comptons sur vous ! **Joint à la lettre notre bulletin d'adhésion ou de renouvellement.**

**Une année 2025 à venir avec de nombreux rendez-vous et de nombreux projets !**

**2025** : les rendez-vous habituels des Amis Lecteurs et du Club Lecteurs Essais.

**2025** : au total **8 rencontres des Amis Lecteurs** programmées sur l'année.

**2025** : au total, **3 rencontres du Club des Lecteurs Essais** prévues en mars, juin et novembre.

**2025** : la première rencontre des **Amis Lecteurs se déroulera le lundi 3 février.**

**2025** : Le thème du **Club des Lecteurs Essais en mars** : Les aventuriers de l'intelligence perdue.

**2025** : **La Voix des Amis**, 3 ateliers les 6, 13 et 20 janvier pour préparer Les Nuits de la Lecture.

**2025** : Les **Nuits de la Lecture**, lectures proposées **le samedi 25 janvier de 17h30 à 19h.**

**2025** : **Cartes blanches Éditeurs en Région**, **2 rencontres** en mars et mai ou juin.

**2025** : la rencontre de **Rentrée Littéraire des Amis**, avec un invité, début octobre.

**2025** : en début d'année, **renouvellement de vos adhésions**, en espérant garder votre soutien.





**Notre premier rendez-vous à ne pas manquer : Les Nuits de la Lecture,**

**le samedi 25 janvier à partir de 17h30 à La Machine à Lire.**

**Pour les Nuits de la lecture, les Amis vous attendent, ils liront ce qu'ils ont choisi et vous prêterez l'oreille : une porte ouverte sur leur patrimoine littéraire, intime et fascinant..**

Sans reprendre l'organisation des deux dernières années, il est tentant d'en retenir **l'idée générale** : des lectures à voix haute, des lectures chuchotées, aux quatre coins de la librairie...Entendre lire, donner du sens aux mots ou simplement écouter le grain de voix de quelqu'un qui lit...



**Les Nuits de La Lecture 2025** : le thème retenu sera **Les Patrimoines** et l'occasion d'un **nouveau cycle de lecture à voix haute.**

**Susciter l'intérêt et transmettre nos plaisirs de lecture : des textes et des auteurs que nous jugeons faire partie de notre patrimoine littéraire ...**

« Le patrimoine est collectif et procède d'un héritage commun, qui se mesure à l'échelle d'un territoire, d'une nation et parfois, de l'humanité. La littérature est à la fois une composante de ce patrimoine, et une manière de le rendre vivant. »



**Retour sur les Amis-Lecteurs du lundi 2 décembre 2024.**

Lors de notre dernière rencontre, nous étions 7 participants avec beaucoup de passion ! Des discussions, des envies de lectures et encore quelques auteurs italiens.

Les livres présentés :



→ **Paola Capriolo, *Irina Nikolaevna***, trad. Italien Audrey Richaud, Liana Levi, 2024 (présenté par Maud).

« **Une vision de fin de siècle dans le flamboyant San Remo.** »

Par un bel après-midi de septembre 1881, à Sanremo, une jeune femme parcourt d'un pas décidé l'allée qui mène à la villa de Lady Brown. « Irina Nikolaevna », se présente-t-elle à cette veuve anglaise en quête d'une dame de compagnie, ajoutant qu'elle est la fille illégitime d'un boyard russe. Éblouie par l'aplomb et les élégantes manières de la postulante, la Lady l'accueille sans hésitation. Désormais, les deux femmes vont s'inscrire dans la vie étincelante de la Riviera italienne

Tout semble parfait. Pourtant un je-ne-sais-quoi trouble cette situation idyllique.

**Une description du charme feutré de la Riviera italienne, un roman à l'atmosphère douce et inquiétante sur la fin d'une époque et un personnage énigmatique, captivant.**



→ **Viola Ardone, *Les Merveilles***, trad. Italien Laura Brignon, Albin Michel, 2024. (présenté par Myriam).

Elba porte le nom d'un fleuve : c'est sa mère qui l'a choisi. Seuls les fleuves circulent librement, lui disait-elle, avant de disparaître mystérieusement. Depuis, Elba grandit seule dans cet endroit qu'elle nomme le monde-à-moitié : un asile psychiatrique, à Naples. C'est là qu'elle pose son regard d'enfant, sur le quotidien de cette « maison des fêlés, avec dedans plein de gens qui ressemblent à des félins », nourrissant de ses observations son Journal des maladies du mental. Jusqu'au jour où le jeune docteur Fausto Meraviglia décide de libérer les patients, comme le prévoit une loi votée quelques années plus tôt en 1978, et de prendre Elba sous son aile. Lui qui n'a jamais été un bon père apprend le poids et la force de la paternité.

**Un roman de folie par l'une des grandes voix de la littérature italienne d'aujourd'hui.**



→ **Luisella Veroli, *Pudeur sauvage : Sibilla Aleramo en Corse***, Albiana, mai 24. (présenté par Evelyne).

En 1912, Sibilla Aleramo décide de rompre une nouvelle fois avec une existence qui ne la satisfait plus. Brillante écrivaine, pionnière du féminisme italien, elle a déjà publié en 1906 un chef-d'œuvre, *Una donna*, où elle relate un mariage marqué par la violence. Après avoir fui ce couple mortifère, et par là même son fils qu'elle n'est plus autorisée à voir, elle a entamé une relation avec un intellectuel engagé, à Rome.

Aujourd'hui, elle aspire à accomplir un nouveau pas vers une vie au plus près de ses aspirations profondes, une vie encore plus exempte de tout carcan.... Et c'est vers la Corse qu'elle dirige ses pas de femme libre. *Note de l'éditeur.*

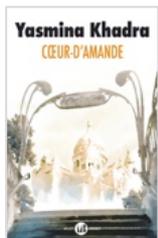
**Un hymne à l'émancipation, une ode à la nature, et un témoignage sur la possibilité d'un destin féminin affranchi, en avance sur son époque.**



→ **Kricheldorf Rebekka, *Villa dolorosa***, trad. Allemand Mathilde Sobottke, Actes Sud, sept 2015. (présenté par Catherine).

**Une transposition décapante des Trois sœurs de Tchekhov.**

A l'occasion de la programmation au TNBA début novembre 2024 d'une variation des *Trois Sœurs de Tchekhov*, mise en scène Marcial Di Fonzo Bo. Kricheldorf Rebekka reprend le drame existentiel de ces 3 jeunes indolentes qui cherchent un sens à leur vie et le transpose à notre époque en Allemagne. **Une façon drôle et intelligente pour aborder ce drame existentiel qui prend des allures de vaudeville où l'humour le dispute au cynisme.**



→ Yasmina Khadra, *Cœur d'amande*, Mialet Barrault, Août 2024  
(présenté par Janine).

Nestor, surnommé Cœur d'amande est atteint de nanisme. Rejeté par sa mère dès sa naissance, il a été recueilli et élevé par sa grand-mère. Lorsque celle-ci disparaît, à un moment où il vient également de perdre son emploi, son monde s'effondre. Désespéré, il ne voit pas comment gérer sa grande solitude.

L'auteur nous plonge dans le quartier populaire de Barbès, où magouilles et petits trafics rythment la vie quotidienne. **Ce roman, empreint de tendresse et peuplé de personnages hauts en couleur**, explore des thèmes universels tels que l'amour, la solidarité, la différence et la résilience.



→ Henri Bauchau, *Diotime et les lions*, Actes Sud, juin 1999.  
(présenté par Marie).

**L'histoire de Diotime se lit comme une aventure, et elle rayonne comme une parabole.**

A travers la lutte avec les lions, dans l'ivresse du combat et dans la prédilection que lui témoigne son grand-père, c'est aux plus troublants interdits que Diotime est confrontée. Mais sur la peur, le désir, la sauvagerie, la transgression, la violence de la féminité, Henry Bauchau projette la lumineuse sagesse de l'Orient. De sorte que **son récit — mince et pourtant inépuisable — semble se jouer de la transparence des mots pour mieux atteindre à l'essentiel.**



→ Antoine Choplin, *La Barque de Masao*, Buchet Chastel, août 2024  
(présenté par Joëlle).

**Après des années de séparation, un père retrouve sa fille. Histoire d'une renaissance et méditation sur la puissance de l'art.**

C'est une fresque impressionniste, un paysage marin baigné de lumière. Masao, ouvrier rectifieur sur l'île de Naoshima, découvre un soir sa fille Harumi venue l'attendre à la sortie de l'usine. L'émotion des retrouvailles ranime la mémoire du héros, son passé morcelé, dont ses années de gardien de phare. Une période de purgatoire bénéfique à ce taiseux sans relations ni repères, égaré dans les limbes. Là, il a senti sa peine lâcher du lest, « s'effilocheur comme un nuage léger ». Il tentait en effet de survivre à la disparition tragique de son amour,

**Des rendez-vous, emplis de pudeur et d'humanité, vont ponctuer leurs retrouvailles.**

**« ... Antoine Choplin a composé un conte japonais poétique à l'écriture vaporeuse, à la douceur enveloppante. »** *Le Nouvel Obs*.



## Compte rendu de la réunion du bureau du 5 décembre 2024 (en pièce jointe à cette lettre.)

Nous avons traité les points suivants :

- **Bilan des Passions italiennes : les points forts à retenir :**

Une manifestation conçue en équipe, une très bonne fréquentation, un programme détaillé et un flyer très demandé. Une manifestation entièrement autofinancée par l'association de Amis. (2043€)  
Seul regret : le manque de livres pour la dédicace d'Alexandra Pierini.

- **Point financier avant le bilan annuel 2024.**

A noter que l'association termine l'année avec un montant disponible de plus de 1 000€.

- **Points des adhérents.**

Il est constaté une baisse du nombre d'adhésions au fur et à mesure des années :

2019 → 80 adhérents / 2020 → 95 / 2021 → 64 / 2022 → 75 / 2023 → 59 / 2024 → 43.

Plusieurs propositions envisagées pour augmenter les inscriptions : diversifier la manière de payer, effectuer une relance personnalisée des anciens adhérents, organiser une manifestation festive...

- **Assemblée générale 2025**

Il est proposé d'organiser la prochaine assemblée générale **le mercredi 12 ou le jeudi 13 mars 2025.**

- **Le calendrier annuel 2025**

Amis Lecteurs : une rencontre par mois, le lundi soir sauf lorsqu'il est proposé une rencontre du club lecteurs essais (8 rencontres à planifier).

Amis du Club Essais : 3 rencontres dans l'année en mars, juin et novembre. Face au constat d'une faible fréquentation des rencontres, il pourrait être envisagé un nouvel horaire en semaine et en soirée.

Participation aux ventes extérieures de la librairie : les Amis maintiennent avec plaisir leur participation.

- **La Voix des Amis :**

S'interroger sur le maintien de cette activité, le nombre de participants minimum, la contribution financière des adhérents participants, s'appuyer sur nos différentes activités pour animer ces ateliers.

- **Prochaines « Carte blanche éditeur en région »**

Il est proposé d'organiser 2 cartes blanches en 2025 : Lire des Marges le jeudi 20 mars à confirmer et une autre carte blanche le samedi 17 mai ou en juin.

- **La rentrée littéraire de sept 2025**

Maintenir cette manifestation en lien avec la soirée organisée par la librairie : l'idée serait de renouveler l'animation en invitant un journaliste littéraire, (Revue Page, chroniqueur, Junk page, Matricule des anges... le samedi 27 septembre ou le samedi 4 octobre, à confirmer.

- **Les Nuits de la Lecture - quelle animation pour le Samedi 25 janvier 2025**

"Les 9e Nuits de la lecture se tiendront du 23 au 26 janvier 2025 au cours de quatre soirées avec pour thème **Les Patrimoines**. Quelques idées sont proposées à la librairie comme base de réflexion.

- **Pas de questions diverses.**



## Planning des Amis 1<sup>er</sup> semestre 2025

Date	Manifestation	Lieu	Horaires	Présence
Lundi 6 ou Lundi 13 janvier	Atelier La Voix des Amis	Salle des rencontres LMM	18h - 20h	5 participants + Yolande, Olivier
Lundi 13 janvier	Atelier La Voix des Amis	Salle des rencontres LMM	18h - 20h	5 participants + Yolande, Olivier
Lundi 20 janvier	Atelier La Voix des Amis	Salle des rencontres LMM	18h - 20h	5 participants + Yolande, Olivier
Samedi 25 janvier	La Nuit de la lecture	La Machine à Lire	17h30 - 19h	5 participants + Yolande, Olivier + volontaires
Lundi 3 février	Amis-Lecteurs	Salle des rencontres LMM	18h30 - 20h	date à confirmer
jeudi 13 mars	Assemblée Générale	Salle des rencontres LMM	18h30 - 20h	
Samedi 8 ou samedi 15 mars	Carte blanche éditeur en région. L'Ire des Marges	Salle des rencontres LMM	11h -12h30	date à confirmer
Samedi 29 mars	Club lecteurs Essais thème : Les aventuriers de l'intelligence perdue	Salle des rencontres LMM	11h -12h30	
du vendredi 4 au dimanche 6 avril	Escale du Livre	Bordeaux Darwin	journée	
Lundi 14 ou lundi 28 avril	Amis-Lecteurs	Salle des rencontres LMM	18h30 - 20h	date à confirmer
Lundi 26 mai	Amis-Lecteurs	Salle des rencontres LMM	18h30 - 20h	date à confirmer
Samedi 21 juin	Carte Blanche Editeur en région	Salle des rencontres LMM	11h -12h30	date à confirmer
Jeudi 26 juin	Club lecteurs Essais	???	18h30 - 20h	lieu à confirmer
Lundi 7 juillet	Amis-Lecteurs	Salle des rencontres LMM	18h30	date à confirmer

## Les rencontres de la Machine à Lire

**Samedi 11 janvier - 11h** ♪  
**François Gonon**  
*Neurosciences, un discours néolibéral* (Éditions Champ social)

**Jeudi 16 janvier - 18h30** ⚡  
**Sylvain Prudhomme**  
*Coyote* (Éditions de Minuit)

**Vendredi 17 janvier - 18h30** ♪  
**Alfredo Gomez-Muller - Espaces Marx-**  
*Les droits de la Terre-Mère : Nature, Pachamama et buen vivir*  
(Éditions Wildproject)

**Mercredi 22 janvier - 18h30** ⚡  
**Julia Kernion**  
*Le passé est ma saison préférée* (Éditions Julliard)

**Samedi 25 janvier - 17h30** ⚡  
**La Nuit de la Lecture**  
célébrée par vos libraires et Les Amis de La Machine  
de 17h30 à 19h

**Vendredi 24 janvier - 18h30** ⚡  
**Olivier Rolin**  
*Vers les îles éparées* (Éditions Verdier)

**Samedi 25 janvier - 11h30** ⚡  
**Pierre Hurmic**  
*L'affaire Salignac* (Éditions Hérodias)

**Mercredi 29 janvier - 18h30** ⚡  
**Christian Coulon and Co**  
*Le Médoc des écrivains, une anthologie* (Éditions Confluences)

**Vendredi 31 janvier - 18h30** ⚡  
**Jérôme Ferrari**  
*Nord sentinelle* (Éditions Actes Sud)

### Rencontres musicales

**Samedi 18 janvier - 17h** ♪  
**Les Labos du récital Melodies de Renaldo Hahn**  
Thomas Dollé, baryton et Jean-Philippe Guillo pianiste

**Mardi 21 janvier - 18h00** ♪  
**Ensemble Polifonia**  
rencontre autour de la *Messe en Si mineur* de J-S Bach

**Samedi 25 janvier - 17h** ♪  
**Les Labos du récital Kerner-Lieder R. Schumann**  
Thomas Dollé, baryton et Anne Le Bozec pianiste

**Jeudi 30 janvier - 18h00** ♪  
**En partenariat avec l'ONB**  
Karine Deshayes, mezzo-soprano

♪ Rencontre à La Machine à Musique-Lignerolles  
⚡ Rencontre à La Machine à Lire

# JANVIER 2025

# La Machine à Lire

## Librairie



8, place du Parlement - 33000 Bordeaux T 05 56 48 03 87 - F 05 56 48 16 83  
ecrire@lamachinealire.com --- www.lamachinealire.com  
ouvert le lundi de 14h à 20h et du mardi au samedi de 10h à 20h

Amicalement, Les Amis de La Machine à Lire.

